汉口学院2025年教学成果奖获奖名单

成果编号	成果名称	主要完成人	主要完成单位	获奖等次
2025001	基于供给侧理念的“德育为先、六能一体”应用型传媒人才培养模式探索与实践	王鹤、王超、刘雪琳、耿嘉婕、马炜玮、李佩佩、王瑞钦、张汛、张雯	传媒学院	特等奖
2025002	“数智融合、德智并举、四维交互”的应用型高校外语育人模式探索与实践	胡丽娟、甘文平、文静、李红玲、别致	外国语学院	特等奖
2025003	基于OBE理念的民办应用型高校“一三三四”人才培养体系探索与实践	郭孝淳、李明月、袁灿、张汛、吴海霞、严华、郭亚莉、匡雅婧	教务处	特等奖
2025004	“三阶递进·四链协同·五位一体”应用型工科人才培养模式创新与实践	邓奕、吴兴强、李婵飞、熊英鹏、王丹、叶思为、龚焱华、万正兵、许乔鑫、林展拓、王宇浩、李屹同	电子信息工程学院	特等奖
2025005	“三融三创四协同”：数智时代民办本科高校创新能力培养体系的探索与实践	胡征、王鹤、张跃平、赵晓鹏、张佳艺、袁灿、张文栋、寇令霞	经济与金融学院	特等奖
2025006	新质生产力视域下网络与新媒体专业“课程+思政+AI”融合育人模式创新与实践	李佩佩、王超、张丁、陈晨、郭佳、高梦鸽	传媒学院	一等奖
2025007	“思政领航 数智融合 校企联动”助力新文科课程教学改革与创新	许艳丽、杨喜梅、刘涛、汪晓斌	管理学院	一等奖
2025008	基于产教融合的财务会计教育专业人才培养模式创新与实践	余冠芳、饶兴明、陈黎、杜永川、刘君	管理学院	一等奖
2025009	基于OBE理念的《人力资源管理》课程数智化教学重构——“一课四化”模式探索与实践	杨喜梅、胡欣、杨金云、许艳丽	管理学院	一等奖

成果编号	成果名称	主要完成人	主要完成单位	获奖等次
2025010	应用型民办高校“三层次、四模块”实践教学体系的构建与探索	王昆、袁灿、刘恕淼、匡雅婧、彭晓、张跃龙、张翊羽、李君	教务处	一等奖
2025011	民办高校投资学专业“课程思政+产教融合”教学模式构建与实践	李欢、张跃平、黄娟、问金龙、涂一灵、张紫	经济与金融学院	一等奖
2025012	“全链条、全方位、全覆盖”大思政实践教学体系的构建与探索	喻芙蓉、祝璇、李兴美、刘丽、马洪晶	马克思主义学院	一等奖
2025013	新文科背景下英语专业“五维协同”育人模式的探索与实践	付小玲、甘文平、别致、刘媛、许爱兵、文静	外国语学院	一等奖
2025014	文化筑基·美育赋能—艺术设计专业美育课程体系构建及实施路径	王昆、丁涵、陈艳、苗媛媛、索玉婵	艺术设计学院	一等奖
2025015	“产教融合·科艺赋新”：音乐类“双融双创”培养体系构建与实践	程诗、李曦、王睿、吴海霞、孙思、胡小年、陈姗姗、金雪莹、江山	音乐学院	一等奖
2025016	“三阶四维·双创赋能”：广播电视编导专业课程实践育人模式创新与实践	马炜玮刘如晴、孟薇、王雅萱、马茜、白杨	传媒学院	二等奖
2025017	基于“业财融合”理念的财会专业课程体系优化与实践	饶兴明、余冠芳、陈黎、杜永川、岑明丹、周荣	管理学院	二等奖
2025018	新文科建设背景下《招聘与甄选》课程混合教学模式创新与实践	胡欣、杨喜梅、吴琳、汪晓斌、吴芬芬	管理学院	二等奖
2025019	聚焦教育强国战略的“三全体系+三三策略”课程思政协同育人模式探索	问金龙、张跃平、李欢、涂一灵	经济与金融学院	二等奖

成果编号	成果名称	主要完成人	主要完成单位	获奖等次
2025020	数字化转型背景下民办高校“教-学-评动态循环”质量监控模式的构建与实践	袁灿、柯美玲、严华、胡蕙兰、罗雅婷、周啸、徐延昭、吴筠笕	教学质量管理与评估处	二等奖
2025021	乡村振兴背景下高校以返乡就业为导向创新人才培养模式的探索与实践	马洪晶、祝璇、李兴美、王小璐、张未未	马克思主义学院	二等奖
2025022	“大思政课”视域下高校体育课程“以赛促教”人才培养模式探索与实践	王忠银、张胜利、马林、刘佰一	体育部	二等奖
2025023	数智赋能、文化强基：大学英语教学与中国传统文化协同育人探索与实践	曹梦月、何衡衡、刘媛、史佳卉、雷蕾	外国语学院	二等奖
2025024	五育融合导向学前教育专业四阶递进式实践课程体系的构建	吴海霞、张汛、汪曼、杨晓珉、赵胡爽、唐汀露、刘星雨、程诗	音乐学院	二等奖
2025025	“文化自信”视域下湖北非遗校园传承体系的构建与实践	王睿、鄢钰婵、唐郁哲、哈艾博迪、张泽超	音乐学院	二等奖
2025026	数智赋能·多维协同：播音主持与艺术专业课程教学新范式探索与实践	耿嘉婕、王鹤、高姝、王玉霞、蒋思雨、黄岚、王瑞钦、唐觅	传媒学院	三等奖
2025027	基于OBE理念下新媒体传播与课程思政深度融合的创新实践	刘雪琳、邹林峰、胡聪、闫婷	传媒学院	三等奖
2025028	基于OBE理念的大学物理实验课程建设	李屹同、邓奕、李婵飞、熊英鹏、刘运源	电子信息工程学院	三等奖
2025029	智能管理会计应用型人才培养体系构建与实践	杜永川、岑明丹、余冠芳、饶兴明、刘君	管理学院	三等奖

成果编号	成果名称	主要完成人	主要完成单位	获奖等次
2025030	智能财务背景下数智财会人才培养模式探索与实践	陈黎、饶兴明、余冠芳、杜永川	管理学院	三等奖
2025031	产教融合驱动下的人工智能数字化产业学院创新人才培养模式探索与实践	杨嫣、张跃平、冯萍、张紫、田鹏	经济与金融学院	三等奖
2025032	虚拟仿真技术助力高素质跨境电商人才培养路径优化实践	冯萍、黄娟、杨嫣、刘溪	经济与金融学院	三等奖
2025033	民办高校思政课“1+2+3+4+N”教学模式构建	敖文文、邵艳琴、祝璇、李兴美、刘丽、马洪晶	马克思主义学院	三等奖
2025034	OBE 理念背景下“英语写作”课堂中的混合式教学模式探索与实践	刘媛、王琨、许爱兵、熊萌、刘安琪、王琛	外国语学院	三等奖
2025035	新文科背景下人工智能赋能法学人才培养的探索与实践	林姜、刘红、彭俊良、胡越斐、吴忌	文法学院	三等奖
2025036	“三阶段四维度”应用型数字艺术设计人才培养体系探索与实践	罗雪、汪丰、侯力萌、田亮、乾梅	艺术设计学院	三等奖
2025037	《文字与版式设计》线上课程及其教材建设	孙婷、夏珏、万煦、刘冰瑶	艺术设计学院	三等奖
2025038	数智驱动·多课联动：应用型高校艺术设计类课程教学模式创新与实践	史青、王昆、郑昱、史洋、温静	艺术设计学院	三等奖
2025039	“三共育、四融合、五递进”——音乐学专业产教融合协同育人模式创新与实践	孙思、王妮娜、王绍聪、张家绮、谭思妍	音乐学院	三等奖

成果编号	成果名称	主要完成人	主要完成单位	获奖等次
2025040	数字化转型背景下高校钢琴演奏与伴奏人才培养模式的改革与实践	胡小年、程诗、潘瑾、孙迪浩	音乐学院	三等奖